

## Benvenuto al corso gratuito di pronuncia inglese!

Probabilmente conosci un po' l'inglese, ma quando devi parlarlo non ti senti sicuro. Ti senti incerto per i suoni che devi produrre. Parlare in inglese è, a volte, imbarazzante; ti fa preoccupare della figura che stai facendo.

Poi l'inglese, ovviamente, non è come l'italiano. Lo spelling è qualcosa di impossibile. I suoni sono tutti diversi. Se non hai frequentato una scuola in lingua inglese da piccolo, allora non hai proprio possibilità di parlare bene in inglese. Lo dicono tutti. Vero?

**No. /nəʊ/ \***

Non è vero. Sì, l'inglese ha un sistema di fonemi che è diverso da quello italiano, ma tanti elementi del sistema di pronuncia sono identici. In realtà, le due lingue, anche se hanno punti di differenza, sono parenti. Non come, ad esempio, l'italiano e il cinese, che hanno poco o niente di simile.

E' vero che l'inglese ha una scrittura che confonde anche i madrelingua stessi (infatti, per loro è più difficile che per voi... veramente!), ma il fatto che lo spelling e la pronuncia non coincidano non significa che la pronuncia stessa sia difficile, solo che non puoi sempre prevedere la pronuncia partendo dal testo.

Nella nostra scuola di lingua inglese a Bologna insegniamo a bambini ed adulti a comunicare in inglese.

Si dice spesso che i piccoli sono come delle spugne: assorbono i suoni della nuova lingua naturalmente e rapidamente. In parte, questo è vero. Ma i bambini non hanno fretta. Per loro la vita è facile: giocano, fanno disegni, cantano. Il risultato? Imparano una lingua straniera senza troppi sforzi, ma molto lentamente,

---

tipicamente nel corso di 8 o più anni scolastici.

Gli adulti invece sono capaci di fare progressi molto più rapidi, anche se meno naturali. Sono in grado di analizzare e capire, di motivarsi, di ragionare, di buttarsi. Un adulto può imparare una lingua fino ad un buon livello in meno di un anno, anche sei mesi.

Ma mentre un bambino piccolo assorbe naturalmente la pronuncia della maestra (nel corso degli anni), un adulto incontra degli ostacoli nell'acquisire una pronuncia "naturale", anche se, per necessità, impiega molto meno tempo a padroneggiare la lingua.

Un adulto ha già un sistema di pronuncia consolidato (quello della sua lingua madrelingua) che può entrare in conflitto con quello della lingua straniera che vuole apprendere. In più per tante persone c'è anche l'imbarazzo, la paura di non riuscire a farcela. È possibile anche che la qualità dell'insegnamento non sia ottimale.

Perciò, laddove i bambini piccoli apprendono le lingue straniere molto lentamente ma con una pronuncia più naturale, gli adulti tendono a fare più progressi in meno tempo ma, a volte, con una pronuncia che ha poco a che vedere con l'originale.

A volte. Ma non deve per forza essere così.

Se vai in palestra per tenerti in forma, sai che fare solo un certo tipo di esercizi non è sufficiente per avere un corpo perfetto; devi fare qualcosa per la pancia, ma anche per le gambe, qualcosa per il sedere, le braccia, ecc. Insomma, serve equilibrio se vuoi un risultato ottimo sotto tutti gli aspetti.

La stessa cosa succede quando fai un corso di inglese, o studi da solo a casa. Basta poco per avere una pronuncia accettabile, devi solo prestare un po' di attenzione anche ai suoni delle parole e delle frasi invece che studiare solo e sempre la grammatica.

Non richiede molto tempo, e non deve per forza essere noioso.

Sai cosa succede quando affronto con i miei studenti adulti le lezioni di pronuncia inglese che ho incluso per te in questo corso?

Sorridono. Ridono.

Anche se non è facile all'inizio imparare qualcosa di nuovo, dopo un po' anche i concetti più strani diventano chiari. Poi passano i mesi, e sembra che la famosa pronuncia inglese non sia più così incomprensibile!

È vero, non è che dopo solo qualche lezione tutti i nostri clienti parlino l'inglese come la regina (per fortuna), ma sicuramente sono meno ansiosi. Parlano senza paura. Si fanno capire con meno difficoltà.

Mi dicono spesso: "Ma come mai non ci hanno insegnato queste cose a scuola?"

Non saprei. Ma non è troppo tardi. Questo corso gratuito include 10 lezioni di pronuncia inglese. Riceverai una lezione ogni 2-3 giorni per circa 3 settimane.

Basta prestare un po' di attenzione ai concetti nuovi (quelli che non hai studiato a scuola...) e presto sarai in grado di riconoscere meglio certe differenze tra l'inglese e l'italiano.

Così ti sentirai più coraggioso e pronto per interagire in inglese. E così facendo, con la pratica, diventerà sempre più facile finché un giorno sarai in grado di dire agli amici o ai figli:

"La pronuncia inglese è difficile? No, in effetti è abbastanza regolare!"

## \* Ecco un'anteprima, la tua prima lezione in pronuncia...

Questi simboli strani tra due righe diagonali, ad esempio /nəʊ/ che avete visto all'inizio della presente, rappresentano i fonemi (suoni individuali - consonanti e vocali) della lingua inglese (o di altre lingue).

### Perché dobbiamo complicarci la vita con simboli strani?

Buona domanda.

In breve: ci sono le lettere dell'alfabeto che rappresentano non un suono soltanto, ma suoni differenti (quindi una lettera può essere pronunciata in due o più modi diversi). Ci sono inoltre i suoni che non sono rappresentati da una singola lettera ma da lettere diverse (quindi un suono può essere scritto in modi diversi).

Perciò non è possibile scrivere i suoni con le lettere, perché non coincidono. Questa è la lezione principale del corso: "Lo spelling e la pronuncia sono sistemi diversi!" (non come in italiano).

La parola "No", in italiano va pronunciata (ovviamente) "n" + "o". Ma la trascrizione fonetica evidenziata qui sopra ti mostra che la vocale non è la classica "o" italiana, corta e aperta, ma un /əʊ/ - due vocali diverse, abbinate per creare un dittongo.

### Cos'è un dittongo?

Lascia stare (se ti interessa saperlo, Wikipedia ha una buona spiegazione, come sempre). Per il momento ti basta sapere che il "no" italiano e il "no" inglese, anche se scritti allo stesso modo, non hanno la stessa pronuncia, e che la trascrizione fonetica tra righe diagonali / / esiste per mostrarti la "vera" pronuncia dove l'alfabeto non può o non vuole farlo!

## **Cosa hai imparato fin'ora?**

- in inglese la pronuncia non si può prevedere dallo spelling. In italiano, sì
- ci sono punti di differenza tra la pronuncia inglese e quella italiana
- non ci vorrà molto lavoro per orientarti e per sentirti molto più sicuro quando devi parlare

Alla prossima lezione!