

Lezione 10. Come mangiare una sillaba

Si ha spesso l'idea che parlare con una "buona" pronuncia significhi pronunciare "bene" ogni suono e ogni sillaba.

Non è vero.

La lingua parlata è una convenzione di comunicazione tra membri di un certo gruppo (in Italia comunichiamo con una "convenzione" denominata "italiano"). Usiamo le parole in un certo modo, ma questo modo può cambiare nel tempo e nello spazio, se un numero sufficiente di "utenti" della lingua sono d'accordo.

Per questo l'italiano moderno è diverso di quello di Dante, e la grammatica italiana, il lessico e l'accento possono variare da regione a regione. Non è una degradazione ma una mutazione naturale in un sistema complesso.

Una famosa ricerca inglese ha analizzato l'accento della regina Elisabetta nei discorsi che, ogni anno, fa a Natale. Ormai esistono più di 50 anni di registrazioni, quindi è possibile sentire come la voce della regina sia cambiata nel tempo, così come le voci di tutti noi. Le vocali sono molto cambiate, ad esempio.

Gli accenti cambiano con il tempo, ma anche il significato delle parole (quando ero piccolo, "gay" significava "gioioso") oppure il modo in cui una parola va pronunciata.

Un possibile cambiamento nella pronuncia, abbastanza comune, avviene quando una sillaba sparisce per fare in modo che una parola "lunga" e "difficile" diventi un po' più gestibile...

Un buon esempio può essere la parola "chocolate", adesso pronunciata /'tʃɒklət/ con solo due sillabe. Sembra che, a un certo punto nel passato, i miei 50 milioni di

compatrioti ed io ci siamo tutti stancati di sprecare tempo con la seconda "o" e quindi è sparita dalla pronuncia. La vita è troppa corta.

Parlare "bene" significa che la tua comunicazione ha l'effetto che tu intendi dargli. La maggior parte delle volte non vogliamo sembrare diversi dagli altri. Così, i piccoli cambiamenti come questa "o" sparita diventano, a volte, la nuova forma "corretta".

Insomma, quando parli vuoi che quello che dici venga capito nel modo in cui tu lo intendi.

Ma se par-li cos-ì le per-son-e ca-pi-ran-no su-bi-to che hai un
pro-ble-ma men-ta-le.

Che probabilmente non era l'effetto che volevi.

E ora, un po' di pratica

Attenzione allora alle parole dove è sparita una sillaba nella pronuncia ma rimane nella forma scritta. Ecco una lista (la vocale sottolineata è quella che è scomparsa!)

'camera

'comfortable

'despere

elemen'tary

es'pecially

'evenening

'general, 'generally

'interested

'jewellery

'listening

'miserable

'secondary

'separate (adj.)

'temperature

'usual,

Buono studio!